

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

ANTONIN MEYER ESQUERRÉ

AGENT: FRED MALEK



Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

ANTONIN MEYER ESQUERRÉ

AGENT : FRED MALEK



LANGUES

ANGLAIS Courant
ALLEMAND Notions
FRANÇAIS Langue maternelle

CINÉMA

LONGS MÉTRAGES

2017 JEUNE FEMME | *Léonor Séraille*

COURTS MÉTRAGES

2020 ACTEUR : MODE D'EMPLOI | *Axel Victor*

2017 HÉDI ET SARAH | *Yohan Manca*

RÉSURGENCE | *Anataole Bosc*

2016 RIEN HEUREUSEMENT QU'IL Y A L'APPARTEMENT DE MÉMÉ | *Camille Rutherford*

2015 ÉDITH ET LUCIE | *Audrey Gordon*

2013 BONNE POIRE | *Marie Belhomme*

2012 DIS MOI NON | *Axel Victor*

THÉÂTRE

ARTISTE INTERPRÈTE

2023 UN SACRE | *Mise en scène Lorraine de Sagazan*
TGP & tournée

2019-21 L'ABSENCE DE PÈRE | *Mise en scène Lorraine de Sagazan*
MC93, TGP & tournée

2020 DÉTAILS | *Mise en scène Frédéric Bélier Garcia*

2018 NOTRE FOYER | *Mise en scène Lorraine de Sagazan*

2017 LA MAISON DE POUPÉE | *Mise en scène Lorraine de Sagazan*

2016 4:48 PSYCHOSE | *Mise en scène Sara Llorca*

2015 DÉMONS | *Mise en scène Lorraine de Sagazan*

2014 SILENCE TRAVAIL | *Mise en scène Hélène Poitevin*

2013 LA BANDE DU TABOU | *Création Collective*

2010-12 LE LABORATOIRE CHORÉGRAPHIQUE DE RUPTURE COMTEMPORAINE DES GENS | *Création collective*

2010 MAISON D'ARRÊT | *Mise en scène Aymeline Alix*

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

FORMATION

2006-09 CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS | *CNSAD*

COMPÉTENCES

LANGUES Anglais (courant), Français (Langue maternelle), Allemand (Notions)

PERMIS B (voiture)