

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

GAËLLE MALANDRONE

AGENT: FRED MALEK



Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

GAËLLE MALANDRONE

AGENT: FRED MALEK

LANGUES

ANGLAIS Courant
FRANÇAIS Langue maternelle



CINÉMA

LONGS MÉTRAGES

- 2021 LE PROCESSUS DE PAIX | *Ilan Klipper*
- 2020 SOL | *Jézabel Marquès*
- 2017 GARDE ALTERNÉE | *Alexandra Leclère*
QUI CETTE FILLE (THIRST STREET) | *Nathan Silver*
Festival du Film de Cabourg 2018
Champs-Élysées Film Festival 2018

COURTS MÉTRAGES

- 2015 PETIT LAPIN | *Hubert Viel*
Sélection Festival de Brive 2015
- 2013 ELLE ET DENEUVE | *Yoni Nahum*
Fémis
- 2012 "O" | *Chloé Bourgès*
- 2011 LE RÉVEIL | *Jean-Christophe Savelli*
Prix d'interprétation Catégorie film étranger au Festival Indépendant de Los Angeles

THÉÂTRE

ARTISTE INTERPRÈTE

- 2020 EMEUTE – SORRY FOR THE INCONVENIENCE | *Mise en scène Clara Rousselin*
Centre du Marais
- 2019 INTROSPECTION de Peter Handke | *Mise en scène Gaëlle Malandrone*
Théâtre de Belleville & Point Éphémère (FMR)
- 2017 LA MEUTE | *Mise en scène Nathalie Beasse*
Théâtre de la Bastille

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

THÉÂTRE (SUITE)

- 2016 CRIME DE COEUR de Beth Henley | *Mise en scène Laura Benson*
Théâtre National Populaire (TNP) Villeurbanne et Tournée
- 2012 NE ME NOIE PAS DANS TA BOUTEILLE | *Ecriture et Mise en scène Marina Bristot*
Théâtre du Temps
- LIBERTÉ A BRÊME | *Mise en scène Gabriella Cserhâti*

FORMATION

- 2014-20 COACHING KARINE NURIS
- 2017 STAGE AUX CHANTIERS NOMADES | Avec Anne Monfort & Solange Oswald
- 2015 LONDON ACADEMY OF MUSIC AND DRAMATIC ART
- 2014 CENTRE EUROPÉEN DE FORMATION A LA PRODUCTION DE FILM
- 2009 STAGE AU THÉÂTRE DU SOLEIL avec Ariane Mnouchkine
- 2007-11 ATELIER BLANCHE SALANT

COMPÉTENCES

- LANGUES Anglais (courant), Français (Langue maternelle)
- MUSIQUE Synthé (bon niveau)
- CHANT Groupe Electro/pop (We are Knights)