

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

SELIM ZAHRANI

AGENT: FRED MALEK



Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

SELIM ZAHRANI

AGENT: FRED MALEK



LANGUES

ANGLAIS	Bilingue
ESPAGNOL	Courant
ARABE	Notions
FRANÇAIS	Langue maternelle

CINEMA

LONGS METRAGES

2017 MARVIN | *Réal. Anne Fontaine*

2014 LA BELLE EPOQUE | *Réal. Albert Tudieshe*

COURTS METRAGES

2015 POUR RIEN AU MONDE | *Réal. Yannick Gonzalez*

2014 ENCORE | *Réal. Laurier Fourniau*

TELEVISION

2018 GUEPARDES | *Réal. Doria Achour & Sylvain Cattenoy, TF1*

 LE BUREAU DES LEGENDES Saison 4 Episode 2 | *Réal. Eric Rochant, Canal +*

THEATRE

2019-17 JAMAIS SEUL de Mohamed Rouabhi | *Mise en scène Patrick Pineau*
Tournée Scènes Nationales

2018 SARERI APIN | *Création collective de la Compagnie d'En Ce Moment*
POC d'Alfoville et Tournée en Arménie

2017 CLAIRE, ANTON ET EUX | *Mise en scène et écriture François Cervantes*
Festival In d'Avignon & CNSAD

 ROBERTO ZUCCO de Bernard-Marie Koltès | *Mise en scène Yan-Joël Collin*
Festival In d'Avignon & CNSAD

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

THEATRE (Suite)

2015 ONCLE VANIA d'Anton Tchekhov | *Mise en scène Louise Chevillotte*

FORMATION

2014-17 CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS (*CNSAD*)

2014 SCIENCES PO Paris – MASTER COMMUNICATION

2013 Stage d'interprétation J. Brochen, C. Rauck, C. Burgess, M. Schambache
Stage Corps et Mouvement avec M.Proulx, L. Montalembert
Théâtre National de Strasbourg (TNS)

2011-12 CONSERVATOIRE DU CENTRE AW MOZART EN ART DRAMATIQUE Avec Alain Gintzburger

2010-11 University of California Los Angeles – Département Théâtre Acting avec Bryan Chesters

2008-10 Sciences Po Paris – Collège Universitaire

COMPETENCES

LANGUES Anglais (bilingue), Français (Langue maternelle), Espagnol (courant), Arabe (notions)

SPORT Basket (bon niveau), Equitation (bon niveau), Escrime Théâtrale (bon niveau)

MUSIQUE Guitare (bon niveau), Harmonica (Notions)

CHANT Rap (bon)

PERMIS B (voiture)