

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

PAUL TOUCANG

AGENT: FRED MALEK



Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

PAUL TOUCANG

AGENT: FRED MALEK

LANGUES

ANGLAIS Courant
ESPAGNOL Notions
FRANÇAIS Langue maternelle



CINEMA

LONGS METRAGES

2017 L'AMANT D'UN JOUR | *Réal. Philippe Garrel*

MOYENS METRAGES

2018 DEAD DUCKS | *Réal. Camille Tricaud*

2017 POUR FAIRE LA GUERRE | *Réal. Cosme Castro et Léa Forest*

COURTS METRAGES

2014 NOTRE AMOUR EST ASSEZ PUISSANT | *Réal. Jonathan Vinel*
FEMIS

TARTARE | *Réal. Céline Baril*
FEMIS

2012 PRINCE PUISSANCE SOUVENIRS | *Réal. Jonathan Vinel*
FEMIS

Caractères

AGENCE ARTISTIQUE

THEATRE

ARTISTE INTERPRETE

- 2018 VICTOIRES | *Ecriture et Mise en scène Wajdi Mouawad*
Théâtre National de la Colline
- 2017 LOURDES | *Ecriture et Mise en scène Paul Toucang*
Théâtre National de la Colline
- DEFENESTRATIONS | *Ecriture et Mise en scène Wajdi Mouawad*
CNSAD
- ORESTEXERPTIE | *Mise en scène Xavier Gallais*
CNSAD

MISE EN SCENE

- 2017 LOURDES de Paul Toucang
Théâtre National de la Colline

FORMATION

- 2013-16 CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS (CNSAD)
- 2010-12 ECOLE DU JEU Avec Delphine Eliet
- 2009-10 CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE BORDEAUX

COMPETENCES

LANGUES Anglais (courant), Français (Langue maternelle), Espagnol (Notions)

PERMIS B (voiture)